Séquence cycle 1 :

« *Un livre pour sauver la planète Terre !* »

« Concevoir et fabriquer un livre à partir d'éléments naturels et/ou de matériaux ayant déjà été utilisés (il s'agit d'un recyclage ne nécessitant pas obligatoirement de modifications). Le contenu du livre concernera la sauvegarde de notre planète Terre. »

Remarque préalable :

il s'agit d'un projet scientifique et technique. L'aspect technique de la fabrication du livre doit primer.

DEROULEMENT POSSIBLE EN CLASSE

Un exemple de séquence

Bien avant le début du projet, une lettre pourra être élaborée avec les enfants à destination des familles en vue de la collecte de matériaux de récupération.

SEANCE 1 : Lancement du projet

En regroupement :

clarification des termes du projet :

 Identification et explicitation du sens des mots clés

 Elaboration d'une liste des mots clés

L'enseignant notera les représentations des élèves et clarifiera le sens des mots clés en élaborant un référentiel évolutif

Sur la frise chronologique, l'enseignant pourra repérer avec les enfants la période de finalisation du projet (voire la date de la rencontre)

Phase 2 : identification des éléments constitutifs du livre

Exploration de un ou plusieurs ouvrages (divers types de formats et de formes)

1. Identification des invariants : couverture, pages reliées

 Titre, auteur(s) éditeur, illustration

2. Identification des variantes possibles : dimension, forme, reliure, couverture, calligraphie, matériaux

Réalisation d'une affiche récapitulative par l'enseignant avec possibilité d'indiquer les choix retenus pour la réalisation du livre de la classe à ce stade de la séquence.

Phase 3 : collecte et tri des matériaux apportés en classe

Elaboration des critères de tri avec les élèves ; réactivation des mots clés définis en séance 1 (*recupéré, détourné, recyclé*).

Deux démarches possibles :

- Partir vers la construction technique du livre
- Partir vers le thème « sauver notre planète Terre »

L'ordre dans lequel seront suivies ces démarches est au choix de l'enseignant

Phase 4 : fabrication technique du livre

Il appartient aux enseignants à ce niveau de scolarité de choisir le format et la forme du livre en fonction de la thématique qu'il aura retenue.

Activités possibles :

Les pages du livre

- Fabrication de papier recyclé :

<http://stsp.creteil.iufm.fr/article196.html>

www.em-clos-des-noyers.ac-aix-marseille.fr/webphp/articles.php?lng=fr&pg=237

Il est possible de teinter le papier à l'aide de colorants naturels

A l'aide du papier recyclé ou d'autres matériaux (papier écrit sur une face, tissu, écorce, carton ondulé, cartoline de boîte de céréales, sacs plastiques,....) . qui seront le support des pages du livre, les ateliers suivants peuvent être :

- Utiliser un gabarit pour tracer le contour de la page à la forme choisie
Une évaluation collective des productions permettra de déterminer les productions retenues pour le livre
- Découper selon un trait
Une évaluation collective des productions permettra de déterminer les productions retenues pour le livre

- Utiliser un gabarit de tolérance

Un travail sur la tolérance en technologie (marge acceptée par rapport aux dimensions du produit acceptable) peut ensuite être proposé à partir de gabarits réalisés par l'enseignant.

Si la reliure choisie par l'enseignant est de type avec perforation,

- A l'aide d'un gabarit, marquer l'endroit à percer
- Perforer les pages à l'endroit indiqué

La couverture du livre

Il est important de faire différencier la couverture du reste du livre (rigidité , dimension) nécessaire pour la protection des pages du livre.

La reliure

(spirale en bouteille plastique, nouage, ...cf. pwpt)

phase 5 : la rédaction du contenu du livre (le thème « sauver la planète Terre »)

une bibliographie est proposée sur le site :

<http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/comite/environnement-bibli.htm>

élaboration d'un écrit (fictif , documentaire ...).avec l'enseignant

les illustrations des pages pourront être réalisées avec des matériaux récupérés, détournés, recyclés...